

SZABADI Katalin

festőművész, író
(Budapest, 1954.05.24.)

Képzőművészeti tanulmányokat a budapesti Képző- és Iparművészeti Szakközépiskolában (1968-1972), majd a Dési Huber Szabadiskolában folytatott. 1989-ben felvételt nyert a Fiala Képzőművészek Stúdiójába és a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületébe. 1993 óta tagja a Kőbányai Képzőművészek Egyesületének, majd 2000-ben alapítója a Zuglói Képzőművészek Társaságának. 2005-ben a Művészetbarátok Egyesülete választotta tagjai közé. A Tőreki Művésztelep munkájában 2005-ben és 2006-ban vett részt. Tanulmányúton Ausztriában járt. A művész fiatalon elkötelezte magát a művészi alkotómunkássággal, amely domináns festészeti működése mellett, vers- és prózaírói tevékenységében nyilvánul meg. Több mint három évtizede képzőművészeti alkotómunkássága biztosít számára megélhetést. Gyakori kiállító. Alkotásainak legfőbb erénye az őszinte, egyszerű, olykor naturális kifejezőmód és a monumentalitás. Expresszív, színekontrasztokra épülő munkái magukkal ragadó, megrázó hatásúak. Témaválasztásai a lét és az élet alapkérdéseit boncolgatják, amelyhez szimbolista motívumokból felépülő egyedi kifejezőmódot rendel.

Írói tevékenységét *Mezei András* közvetlen munkatársaként, a CET Irodalmi-gazdasági Folyóirat szerkesztőbizottsági tagjaként 2008. augusztusig, a József Attila-díjas költő haláláig tudta igazán aktívan prezentálni. Tervei közt szerepel, hogy a CET-ben folytatásos formában megjelent írásokat kötetben is kiadja.

2009-ben Kötőasztal című művével elnyerte az országos Kortárs Egyházművészeti Kiállítás Ezüst diplomáját.

Mesterei

Csákvári Nagy Lajos, Mészáros Dezső

Egyéni kiállítások

1975 Marczibányi téri Szabadidő Központ, Budapest

1985 Művelődési Ház, Csorvás

1986 FMK, Budapest (megnyitotta: Juhász Ferenc Kossuth-díjas költő)

Általános Művelődési Központ, Nagykovács

1987 Galéria 11, Budapest

1988 Budavári Nagyboldogasszony /Mátyás/ Templom altemploma, Budapest

megnyitotta: Dr. Farkas Attila érseki tanácsos, művészettörténész

1989 Erzsébetvárosi Kisgaléria, Budapest

Tégla Galéria, Békéscsaba

1990 Békési Galéria, Békés

1995 Torriano Meeting House, London

1997 Torriano Meeting House, London; Szabó Ervin Könyvtár, Budapest

1996 Faluház, Biatorbágy (Weinacht Péterrel)

2002 Iszaptól a csillagokig, Újpest Galéria, Budapest

2005 Bank Center - Szalóky A. Galéria, Budapest.

2006. Pataky Körgaléria, Budapest; Haláltánc-ballada című kiállítás a Sufni Kávéházban (alapította: Varnus

Xaver orgonaművész), megnyitotta: Mezei András költő (vándorkiállítás)

2007. Erzsébetvárosi Színház, Budapest; Művészetek Völgye - Haláltánc-ballada című kiállítás és előadás -

Szakácsi Sándor CELLA című monodrámájának vetítésével egybekötve; Monostorapáti Önkormányzat

díszterme: Haláltánc-ballada című kiállítás; Pataky Művelődési Ház, Artotéka: Haláltánc-ballada című kiállítás,

a kiállítást bezárta: Koppány Zsolt költő; CET Büro Galéria; Hilton - Dominikánus Kerengő, megnyitotta:

Börcsök Mária történész, Mezei András költő és Feledy Balázs művészeti író

2008. Pataky Galéria, megnyitotta Dr. Pogány Gábor művészettörténész.

2008. augusztus Symbol Art Galéria,

megnyitotta: Dr. Feledy Balázs művészettörténész

2008. október Kálmán Imre Múzeum

2009. március Kolta Galéria

2009. Csengey Dénes: A cella - emlékest és kiállítás öze Áron színművésszel közösen, Szakácsi Sándor

színművész emlékére, a monodrámához készült képekből a Symbol Art Galériában

2010 január Újpest Galéria - megnyitotta: Feledy Balázs művészeti író

Válogatott csoportos kiállítások

1990 FMS kiállítás, Ernst Múzeum, Budapest
1994, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005 Kőbányai Képző-, Ipar- és Fotóművészek Egyesületének kiállítása, Pataky Galéria, Budapest
1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005., 2007. Salgótarjáni Országos Tavaszi Tárlat, Nógrádi Történet M., Salgótarján
1998 Erdős Renée Ház, Budapest
1999 Ember, Újpest Galéria; Utak, dülők védőszentjei, Országos Kortárs Egyházművészeti Kiállítás, Moldvay Gy. Galéria, Hatvan
2000 Kőbányai Képző-, Ipar- és Fotóművészek Egyesületének Kiállítása, Sukorói Kultúrház, Sukoró; Mezőgazdaság a képzőművészetben, Magyar Mezőgazdasági Múzeum, Budapest
2002 Zuglói Képzőművészek Társaságának Kiállítása, Nyíró Galéria, Budapest; Kőbányai Képző-, Ipar- és Fotóművészek Egyesületének Kiállítása, Ferencvárosi Pince Galéria, Budapest; Táblaképfestészeti Biennále, Szeged
2003 Zuglói Képzőművészek Társaságának kiállítása, Rákossy Pince Galéria, Budapest; Kőbányai Képző-, Ipar- és Fotóművészek Egyesületének Kiállítása, Corvin Galéria, Budapest; Pest Megyei Képző- és Iparművészek Kiállítása, Szentendre
2004 Téli tárlat, Zuglói Képzőművészek Társaságának Kiállítása, Rákossy Pince Galéria, Budapest; 2005 Zuglói Képzőművészek Társaságának Tavaszi Tárlata, Aulart Iskola; Szent Jeromos, Országos Kortárs Egyházművészeti Kiállítás, Moldvay Gy. Galéria, Hatvan; Arcok, sorsok, Országos Portré B., Moldvay Gy. Galéria, Hatvan; Válogatás a Töreki Művésztelep Gyűjteményéből, Kálmán I. Múzeum, Siófok; Kőbányai Képző-, és Iparművészek Egyesületének kiállítása, Woolverhamptoni Ipar- és Képzőművészeti Főiskola Kiállítótermében, Woolverhampton (GB)
2006, Zuglói Képzőművészek Társaságának Tavaszi Tárlata, Stefánia Palota, Budapest; Kőbányai Képző- és Iparművészek Egyesületének Kiállítása, Újpest Galéria, Budapest; Földön, vízen, levegőben - Közlekedés a képzőművészetben, Közlekedési Múzeum Csak tiszta forrásból, Bartók Béla évforduló alkalmából, Duna Galéria, Budapest; In memoriam Shakespeare, Tatabánya, országos tárlat
2007. Arcok, sorsok, Országos Portré B., Moldvay Gy. Galéria, Hatvan; Válogatás a Töreki Művésztelep Gyűjteményéből, Symbol Galéria, Budapest; Szent Erzsébet Legendája, Országos Kortárs Egyházművészeti Kiállítás, Moldvay Gy. Galéria, Hatvan; In Memoriam Assisi Szent Ferenc, Kortárs Galéria, Tatabánya; Alföldi Tárlat, Munkácsy Mihály Múzeum, Békéscsaba; Vásárhelyi őszi Tárlat, Tornyai János Múzeum és Közművelődési Központ, Hódmezővásárhely; Egri Akvarell Biennále; Szolnoki Nemzetközi Biennále; Fóti Kastély - Újpesti Képzőművészek társasága
2008. Országos Tájékozódási Biennále, Hatvan; A KKIE kiállítása Horvátországban (Vinkovci), Kortárs Egyházművészeti Kiállítás, Hatvan, Moldvay Gy. Galéria; Újpesti Képzőművészek és a Vízfestők társaságának közös kiállítása, Újpest Galéria